ESTA CANCION ES UNA DE LAS QUE HE PODIDO INTERPRETAR EN VIVO, BIEN SEA EN SU FORMA ORIGINAL DE INSTRUMENTAL EN GUITARRA, COMPUESTO EN 1995 EN MI ESTADIA EN TRIPOLI LIBYA (1a ESTADIA). O EN LA VERSION CON LETRA COMPUESTA EN EL AÑO 2002 EN VANCOUVER, CANADA; DURANTE LA EPOCA DE EXPERIMENTACION CON "EXTASIS" (MDMA). DURANTE ESA EPOCA ADEMAS ME DEDICABA A EXPLORAR LA BIBLIOTECA DE VANCOUVER, A DESCUBRIR SIGNIFICADOS EN LAS CANCIONES DE LOS ARTISTAS QUE ME GUSTABAN TALES COMO LOS BEATLES. EN ESTA CANCION SE REFLEJA LO QUE ALCANZE A PENSAR SOBRE JOHN LENNON. COMPARANDOLO CON JESUCRISTO COMO SI LLEGARA O VOLVIERA DE OTRO LUGAR DEL UNIVERSO, LITERALMENTE LLEGANDO DE LAS "ESTRELLAS". LO DE "CRUCIFIED" SE REFIERE MAS BIEN A JOHN LENNON Y NO A JESUCRISTO COMO TODO EL MUNDO PENSARIA.
EN LA LETRA DE ESTA CANCION YO ESCRIBO IMAGINANDO QUE AMBOS (LENNON Y JESUCRISTO) ERAN LA MISMA PERSONA Y DE ALGUNA MANERA LOS INTENTOS CONTINUAN
LA LETRA NO FUE COMPUESTA BAJO LOS EFECTOS DEL EXTASIS PERO SI REFLEJA LOS PENSAMIENTOS A QUE LA MENTE LLEGA A UN NIVEL ESPIRITUAL PROFUNDO.
LA MELODIA SURGIO A FINALES DE MI ESTADIA EN TRIPOLI LIBYA EN 1995 CUANDO ME ROBARON MI GUITARRA COMPRADA EN EL AMAZONAS Y EN REEMPLAZO UNA COLEGA DE MI TRABAJO EN LIBYA QUE ERA DE BULGARIA ME PRESTO GENTILMENTE UNA PEQUEÑA GUITARRA CON CUERDAS METALICAS Y DIFICIL DE TOCAR. SOLO MEDIANTE PUNTEADOS LE PODIA SACAR SONIDO A LA GUITARRA. UNA TARDE ME "LLEGO" LA INSPIRACION Y SURGIO LA MELODIA QUE INSTANTANEAMENTE ME GUSTO MUCHO Y DEDIQUE MUCHO TIEMPO A REPETIRLA Y REPETIRLA PARA NO OLVIDAR LA MELODIA PUES NO TENIA GRABADORA. LA MELODIA GUSTO MUCHO LUEGO EN CANADA EN EL CENTRO COMUNITARIO Y EN UNOS CAFES DONDE ME LA DEJARON INTERPRETAR. (2004 AL 2006).

